

# COURS DE THEATRE ENFANTS ET JUNIORS

**Chaque mercredi** (sauf vacances scolaires)

« **Le masque qui rit** » : (atelier théâtre créé en 1976 par Brigitte Girardey, comédienne et metteur en scène) propose une activité à la fois ludique et éducative.

**Inscription** : après suivi d'un cours d'essai gratuit

**Reprise** : 3<sup>e</sup> semaine de Septembre

Frais de scolarité : inscription 49 €/année scolaire (qui couvre le matériel pédagogique : masques, costumes, textes, etc...)

+prix semestriel des cours (voir tarifs)

1<sup>er</sup> semestre : 3<sup>e</sup> semaine de Sept au 31 Janvier

2<sup>e</sup> semestre : 1<sup>er</sup> Février à 3<sup>e</sup> semaine de Juin

**Lieu des cours : Acte Neuf**, 11 rue Lepic, Paris 18<sup>e</sup>, M° Blanche

**Tel** : 01 42 55 19 50 et 06 36 98 99 51

**Site** : [acteneuf.com](http://acteneuf.com) Mail : [girardey.acteneuf@orange.fr](mailto:girardey.acteneuf@orange.fr)

**Cours portes ouvertes** : 3<sup>e</sup> mercredi de Sept à Decembre

**Spectacles** : en Juin . Les dates sont affichées dès la rentrée scolaire

## **Groupe Enfants 4 ans ½ à 6 ans : le mercredi de 11h à 12h15**

*(moyens et grands maternelles +CP)*

- 230 € /semestre (ou 5 fois 46 € )+49€ d'inscription/année scolaire

On se déguise, on joue avec les mots et avec les gestes : un atelier où les enfants aiment incarner les personnages de fictions qu'ils inventent ensemble. Expression corporelle et verbale, mise en scène d'histoires proposées par l'animatrice sur lesquelles viennent s'additionner les propositions de jeu des enfants. Et au bout de l'année, le spectacle !

NB : pas de tenue spécifique. Un petit carnet et un crayon

## **Groupe Juniors 7 à 10 ans : le mercredi de 13h30 à 14h45**

*(CE1,CE2,CM1,CM2)*

- 230 € /semestre (ou 5 fois 46 € )+49€ d'inscription/année scolaire

**Créativité et détente : on joue sur des histoires improvisées et aussi sur des scènes classiques et modernes** qui ont été raccourcies ou ré-écrites par l'intervenante afin de permettre une meilleure compréhension par l'enfant ; plus ou moins longue (selon la demande qu'il aura exprimée)l'enfant apprend progressivement sa scène ou ses scènes et prépare ainsi tout au long de l'année son spectacle.

Les jeux d'impros apportent par leur côté ludique une dimension récréative mais constituent aussi un apprentissage de l'expression théâtrale, basé sur le développement de l'imaginaire.

NB : pas de tenue spécifique. Un dossier à élastique pour classer ses textes donc chacun fera 3 photocopies à garder à la maison

## **COURS DE THEATRE PRE-ADOS ET ADOS**

Une fois par semaine sauf vacances scolaires : une activité alliant détente et apprentissage : l'improvisation encourage les plus discrets à s'exprimer et permet aux plus dynamiques de canaliser leur énergie. L'interprétation de scènes élargit les connaissances littéraires et permet d'exprimer situations diversifiées et rôles multiples.

En fin d'année présentation du travail en public.

**Pré-ados et ados : 285 €/semestre (ou 5 fois 57 €) 49 € inscription**

**10 à 12 ans** : mercredi 15h à 16h45 : impros / scènes

**11 à 14 ans** : mercredi 17h à 18h45 : impros / scènes

**13 à 16 ans** : vendredi 17h45 à 19h45 : impros / scènes

**15 à 17 ans : 310 €/semestre (ou 5 fois 62 €) + 49€ inscription**

Lundi : 17h45 à 19h45 : cours d'interprétation+ 1 stage d'impro (1 samedi amidi par semestre) : scènes classiques et modernes, exercices techniques d'articulation, préparation à l'option théâtre du baccalauréat : constitution du dossier et préparation de l'audition. Préparation du dossier Bac : 1 séance supplémentaire en dehors des horaires de cours par groupe de 2 élèves.

### **Contenu du cours Pré-Ados et Ados**

Alternance de répétitions sur des scènes variées, généralement des comédies (jours pairs) et de jeux d'improvisation (jours impairs) : cette alternance permet à l'élève d'explorer différentes approches dans la pratique du jeu théâtral. Le travail sur les scènes permet la découverte d'auteurs (Jarry, Foissy, Ribes, Ionesco, Durringer, etc..) et les retrouvailles avec les classiques (Molière, Marivaux, Shakespeare, etc...).

Le cours se déroule en deux parties : travail collectif suivi du passage sur scènes en duos ou en ½ groupes.

### **Particularités cours Ados 15 à 17 ans : Lundi 17h45 à 19h45+1 stage thématique**

Pour tous ceux qui aiment travailler le théâtre de texte ou veulent préparer les auditions des conservatoires d'arrondissement ou l'option théâtre du Bac .

A partir de Mai, chacun(e) viendra passer sa scène d'examen jusqu'au jour de l'épreuve du Bac-Théâtre et sera dispensé s'il le souhaite du travail collectif